



© Anton Grass/Esto

JOHN E MABLE RINGLING

John Ringling nasceu em McGregor, Iowa, em 1866. Ele tinha origens humildes, mas se tornou um dos homens mais ricos da América. Na raiz de seu sucesso estava o Ringling Bros. Circus, que ele fundou com quatro de seus irmãos em 1884.

John se casou com Mable Burton de Moons, Ohio, em 1905. Eles eram, em todos os aspectos, um casal feliz e cheio de interesses mútuos em arte, cultura e viagens. Eles fizeram sua primeira visita à Flórida em 1909, e compraram imóveis em Sarasota dois anos depois.

PORTUGUÊS

BEM-VINDO

O Ringling comemora o legado do dono do circo e colecionador de arte, John Ringling, e sua esposa, Mable. Ele combina excelentes museus de arte e circo com uma mansão histórica e teatro, ocupando belos jardins e paisagens em Sarasota, na Flórida.

O Ringling foi designado como o Museu Estadual de Arte oficial da Flórida em 1980, e adicionado ao Registro Nacional de Lugares Históricos dois anos depois. Ele é administrado pela Florida State University desde 2000, e agora é um dos maiores centros de artes universitárias dos Estados Unidos.



MUSEU DE ARTE



O Museu da Arte abriu no início da década de 1930 para exibir uma excelente coleção de pinturas europeias e artes decorativas desde o final da Idade Média até o século XIX. Para tanto, foi adicionada uma importante coleção de arte moderna e contemporânea da Europa e América, incluindo fotografias e outros trabalhos em papel. Os rodízios de obras desta coleção foram apresentados, juntamente com exposições temporárias, na Searing Wing.

O museu apresenta uma crescente coleção de arte asiática, incluindo esculturas indianas, cerâmica chinesa e estampas japonesas. A coleção é abrigada no Centro de Arte Asiática, que inclui uma casa de chá separada nas proximidades.



MUSEU DO CIRCO



O Museu do Circo original foi estabelecido em 1948 para homenagear John Ringling. É o primeiro museu a documentar a rica história do circo americano. Ele possui cartazes de circo, figurinos, vagões e o *Wisconsin*, o luxuoso vagão privado usado por John e Mable Ringling para viajar pelo país a negócios e prazer.

No coração do Centro de Aprendizado Tibbals, localizado ao lado, está o incrível modelo *Howard Bros. Circus*, o maior circo em miniatura do mundo. O centro também apresenta exposições de artistas de circo, antigos e atuais, bem como interações práticas que permitem que visitantes de todas as idades se tornem estrelas do picadeiro.



CA' D'ZAN



A mansão histórica dos Ringlings foi desenhada pelo arquiteto Dwight James Baum para se assemelhar a um palácio gótico veneziano, semelhante à admirada por John e Mable em suas viagens à Itália. Seu nome, Ca' d'Zan, significa "Casa de John" em dialeto veneziano.

A mansão foi construída entre 1924 e 1926 com um custo de US\$ 1,5 milhão. Ele ocupa 36 mil metros quadrados e compreende cinquenta e seis quartos, decorados por artesãos qualificados e com belas antiguidades.

A mansão serviu como a residência de inverno dos Ringlings, onde recebiam familiares e amigos, incluindo políticos e celebridades da época. Ela oferece um vislumbre da vida dos ricos e famosos durante os anos vinte.



TEATRO HISTÓRICO DE ASOLO



O Teatro Histórico de Asolo foi construído em Asolo, Itália, em 1798. Inicialmente, o teatro ocupava o grande salão de um palácio renascentista construído para Caterina Cornaro, a rainha exilada do Chipre.

O teatro foi adquirido em 1949 pelo primeiro diretor do Ringling, Chick Austin, que inicialmente o instalou em uma galeria do Museu de Arte. Agora, localizado no Pavilhão de Visitantes, o teatro continua a ser um local ativo de artes cênicas, oferecendo o melhor em drama, dança, música e cinema.



CENTRO EDUCACIONAL



O Centro Educacional abriga escritórios, uma sala de aula, laboratório de conservação e biblioteca de arte. Atividades de arte e outros programas educacionais são realizados na sala de aula. As obras das coleções são preservadas no laboratório para gerações futuras. Mais de 60.000 volumes são mantidos na biblioteca, que está aberta ao público. Os destaques incluem cerca de 800 livros que pertenciam a John Ringling.



JARDINS SOBRE A BAÍA



O Ringling ocupa sessenta e seis hectares de terrenos e jardins com vistas deslumbrantes sobre a baía de Sarasota. Os terrenos contam com centenas de árvores nativas e exóticas, como carvalhos vivos e banyans, bem como uma abundância de vida selvagem, incluindo peixes e pássaros. Entre os jardins, o mais antigo é o jardim de rosas, na Flórida, fundado por Mable Ringling em 1913. Perto do jardim de rosas está o Bolger Playspace, reconhecido como um dos principais playgrounds do país.

© July 2017 The John & Mable Ringling Museum of Art